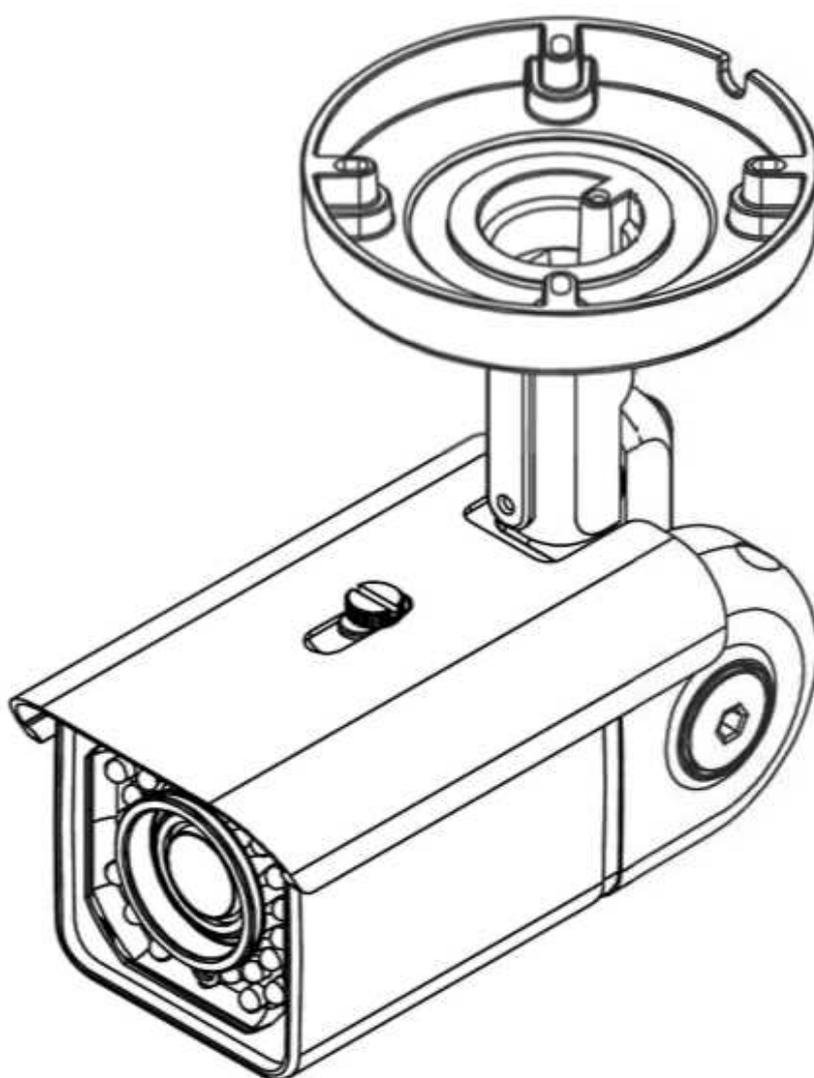


ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ SK-P500 СЕРИЯ



Advanced-Solution for Better Life

HUVIRON



СОДЕРЖАНИЕ

Особенности (SK-P500/M143AI Серия)	2
Особенности (SK-P500/M943AI)	4
Особенности (SK-P500/M763AI)	6
Особенности (SK-P500/M353AI)	8
Предупреждение и осторожность	10
Предупреждение	11
Осторожность	12
Конфигурация	14
Аксессуары	15
Крепление к стене (шаг 1)	16
Крепление к стене (шаг 2)	17
Крепление к потолку (шаг 1)	19
Крепление к потолку (шаг 2)	21
Функции (SK-P500/M143AI Серия)	22
Функции (SK-P500/M943AI)	24
Функции (SK-P500/M763AI)	27
Функции (SK-P500/M353AI)	30
Габариты (настенный монтаж)	32
Габариты (потолочный монтаж)	33
Характеристики (SK-P500/M143AI Серия)	34
Характеристики (SK-P500/M943AI)	35
Характеристики (SK-P500/M763AI)	35
Характеристики (SK-P500/M353AI)	37

ОСОБЕННОСТИ (SK-P500/M143AI)

1. Большая дистанция ИК подсветки в темноте.
(до 50 м в помещении, до 40 м на улице)
2. Регулируемый уровень Вкл./Выкл. ИК-диодов и механического ИК-фильтра.

	Уровень 1	Уровень 2	Уровень 3
ИК ВКЛ.	8Lux	5Lux	3Lux
ИК ВЫКЛ.	18Lux	15Lux	13 Lux

Пример выбора "Уровень 2"

- Включение ИК диодов происходит автоматически при освещении ниже 5 lux.
 - Фильтр переходит в Ч/Б режим через 2 сек. по достижении освещения ниже 5 lux.
 - Фильтр переходит в Цветной режим через 5 сек. По достижении освещения выше 15 lux.
3. Технология клееных линз, для предотвращения переотражения света в ИК диапазоне.
 4. В камеру встроен специальный ИК варифокальный объектив для предотвращения расфокусировки в ИК диапазоне.
 5. Механически убираемый ИК фильтр.
 6. Эта камера подходит для любых применений.
 7. Эта камера предназначена для круглосуточной работы.
 8. Этот продукт имеет защиту от дождя, снега и других погодных факторов. (IP66)
 9. Камера имеет стойкую поверхность, защищающий от ржавчины на длительное время.
 10. Солнцезащитный козырек помогает камере давать чистую картинку.

ОСОБЕННОСТИ (SK-P500/M143AI)

11. Режим День&Ночь, Зеркало, Сдвиг фазы, BLC, ALC/ELC, FLK, Регулировка АРУ через меню.
12. Питающий и видео кабели снабжены разъемами (Кабели выведены через кронштейн).
13. Кронштейн с регулировкой в 3-х плоскостях для установки на стену или потолок.
14. Возможно использование БП 24V AC или 12V DC без соблюдения полярности. Функция синхронизации Line-Lock только при 24V AC.
15. Камера имеет высокое разрешение.(550 ТВЛ в цвете) Чипсет HQ1 DSP от SONY.
16. Возможность ручной регулировки мощности ИК-подсветки в зависимости от условий эксплуатации.
17. Установлены 2 нагревательных элемента, включаемые последовательно в зависимости от температуры.

	ВКЛ.	ВЫКЛ.
1st Heater	23°C	28°C
2nd Heater	5°C	10°C

18. Возможна установка вентилятора для понижения температуры внутри корпуса. (Опция)

	ВКЛ.	ВЫКЛ.
Fan	45°C	40°C

ОСОБЕННОСТИ (SK-P500/M943AI)

1. Большая дистанция ИК подсветки в темноте.
(до 50 м в помещении, до 40 м на улице)
2. Технология клееных линз, для предотвращения переотражения света в ИК диапазоне.
3. В камеру встроен специальный варифокальный ИК объектив для предотвращения расфокусировки в ИК диапазоне.
4. Механически убираемый ИК фильтр.
5. Эта камера подходит для любых применений.
6. Эта камера предназначена для круглосуточной работы.
7. Эта камера имеет защиту от дождя, снега и других погодных факторов.(IP66)
8. Корпус имеет стойкую к коррозии поверхность, защищающий от ржавчины на длительное время.
9. Солнцезащитный козырёк помогает камере давать чистую картинку.
10. Питающий и видео кабели снабжены разъемами (Кабели выведены через кронштейн).
11. Кронштейн с регулировкой в 3-х плоскостях для установки на стену или потолок.
12. Возможно подключения БП 24V AC или 12V DC без соблюдения полярности, функция синхронизации Line-Lock используется только при 24V AC.
13. Возможность ручной регулировки мощности ИК-подсветки в зависимости от условий эксплуатации.

ОСОБЕННОСТИ (SK-P500/M943AI)

14. Возможна установка вентилятора внутри кожуха для понижения температуры. (Опция).

	ВКЛ.	ВЫКЛ.
Fan	45°C	40°C

15. DNR(Цифровое понижение шумов)

Используемый DSP чип со встроенной DNR технологией, позволяет при условиях низкой освещенности значительно уменьшить шумы и улучшить соотношение сигнал/шум (S/N).

16. Горизонтальное разрешение 550ТВЛ

Чистое и качественное изображение достигается применением матриц 1/3" SONY Super HAD CCD 410,000 pixels(NTSC), 470,000 pixels(PAL), обеспечивающие горизонтальное разрешение 550 ТВЛ.

17. РЕАЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЕНЬ/НОЧЬ (ДВА СМЕННЫХ ФИЛЬТРА)

Эта камера имеет функцию автоматического определения подходящего режима для дневного или ночного времени. Цветной режим действует в дневное время, обеспечивая оптимальные цвета, Ч/Б режим действует в ночное время, улучшая изображение.

18. ФУНКЦИЯ МАСКИРОВАНИЯ (4 программируемые зоны на экране)

Функция маскирования зон делает возможным скрыть определенную область на экране монитора от просмотра.

19. Цифровое увеличение

SK-P500/M943AI имеет функцию Цифрового увеличения (ограничение x8)

ОСОБЕННОСТИ (SK-P500/M763AI)

1. Большая дистанция ИК подсветки в темноте.
(до 50 м в помещении, до 40 м на улице)
2. Использована технология клееных линз, для предотвращения переотражения света в ИК диапазоне.
3. В камеру встроен специальный ИК варифокальный объектив для предотвращения расфокусировки в ИК диапазоне.
4. Механически убираемый ИК фильтр.
5. Эта камера подходит для любых применений.
6. Эта камера предназначена для круглосуточной работы.
7. Корпус имеет защиту от дождя, снега и других погодных факторов.(IP66)
8. Этот продукт имеет стойкую к коррозии поверхность, защищающий от ржавчины на длительное время.
9. Солнцезащитный козырек помогает камере давать чистую картинку.
10. Питающий и видео кабель снабжены разъемами (Кабель выведен через кронштейн).
11. Кронштейн с регулировкой в 3-х плоскостях для установки на стену или потолок.
12. Возможно использовать БП 24V AC или 12V DC без соблюдения полярности.
13. Возможна регулировка мощности ИК-подсветки в зависимости от условий эксплуатации.

ОСОБЕННОСТИ (SK-P500/M763AI)

14. Возможна установка вентилятора для понижения температуры внутри корпуса (Опция).

	ВКЛ.	ВЫКЛ.
Fan	45°C	40°C

15. Режим День&Ночь, Зеркало, BLC, DC APД/Manual Lens, FLK, AGC, Баланс белого, ID камеры, детектор движения, маскирование зон, гамма, выбор языка, изменение функций доступны через OSD меню.

16. Горизонтальное разрешение 530 ТВЛ

Чистое и качественное изображение достигается применением матриц 1/3" SONY Super HAD CCD II 410.000 pixels(NTSC), 470,000 pixels(PAL), обеспечивающие горизонтальное разрешение 530 ТВЛ.

17. Реальный режим День/Ночь (два сменных фильтра)

Эта камера имеет функцию автоматического определения подходящего режима для дневного или ночного времени. Цветной режим действует в дневное время, обеспечивая оптимальные цвета, Ч/Б режим действует в ночное время, улучшая изображение.

18. Функция маскирования зон (4 программируемые зоны на экране)

Функция маскирование зон делает возможным скрыть определенную область на экране монитора от просмотра.

ОСОБЕННОСТИ (SK-P500/M353AI)

1. Большая дистанция ИК подсветки в темноте.
(до 50 м в помещении, до 40 м на улице)
2. Регулируемый уровень Вкл./Выкл. ИК-диодов и механического ИК-фильтра.

	Уровень 1	Уровень 2	Уровень 3
ИК ВКЛ.	8Lux	5Lux	3Lux
ИК ВЫКЛ.	18Lux	15Lux	13 Lux

Пример выбора "Уровень 2"

- Включение ИК диодов происходит автоматически при освещении ниже 5 lux.
 - Фильтр переходит в Ч/Б режим через 2 сек. по достижении освещения ниже 5 lux.
 - Фильтр переходит в Цветной режим через 5 сек. По достижении освещения выше 15 lux.
3. Технология клееных линз, для предотвращения переотражения света в ИК диапазоне.
 4. В камеру встроен специальный ИК варифокальный объектив для предотвращения расфокусировки в ИК диапазоне.
 5. Механически убираемый ИК фильтр.
 6. Эта камера подходит для любых применений.
 7. Эта камера предназначена для круглосуточной работы.
 8. Этот продукт имеет защиту от дождя, снега и других погодных факторов. (IP66)
 9. Камера имеет стойкую поверхность, защищающий от ржавчины на длительное время.
 10. Солнцезащитный козырек помогает камере давать чистую картинку.

ОСОБЕННОСТИ (SK-P500/M353AI)

11. Режим День&Ночь, Зеркало, BLC, FLK, Регулировка АРУ через меню.
12. Питающий и видео кабели снабжены разъемами (Кабели выведены через кронштейн).
13. Кронштейн с регулировкой в 3-х плоскостях для установки на стену или потолок.
14. Возможно использование БП 12V DC.
15. Камера имеет стандартное разрешение. (350 ТВЛ в цвете) DSP от SONY.
16. Возможность ручной регулировки мощности ИК-подсветки в зависимости от условий эксплуатации.
17. Установлены 2 нагревательных элемента, включаемые последовательно в зависимости от температуры.

	ВКЛ.	ВЫКЛ.
1st Heater	23°C	28°C
2nd Heater	5°C	10°C

18. Возможна установка вентилятора для понижения температуры внутри корпуса. (Опция)

	ВКЛ.	ВЫКЛ.
Fan	45°C	40°C

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ & ОСТОРОЖНОСТЬ

-Следуйте инструкциям-

Пожалуйста следуйте следующим инструкциям для безопасного использования.

Информация



*Эта камера может быть использована только для охранного наблюдения.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

-Пожалуйста изучите инструкцию перед вашим использованием и сохраните ее для ваших будущих заметок.



- Не направляйте включенный ИК-прожектор непосредственно в глаза.



- Не устанавливайте камеру на не стабильное основание, во избежание отрыва камеры от поверхности.



- Не используйте не пригодный источник питания, во избежание пожара или поражения электрическим током.



-Не разбирайте или демонтируйте камеру, во избежание пожара, поражения электрическим током или других разрушений.



-Остановите эксплуатацию камеры, если вы заметили дым или большое тепловыделение, во избежание пожара или поражение электрическим током.



БЕЗОПАСНОСТЬ

- Не подносите опасных предметов к камере



- Не разрешайте использовать не стабильную подставку или стол.



- Не растягивайте питающий и видео кабели. Не перегибайте и не перекручивайте кабели.



- Используйте камеру внутри температурных и электрических ограничений.



-Используйте 24VAC или 12VDC, 1.5A стабилизированным блоком питания.
(Источник 24VAC используется только в версии с двойным питанием)

-Монтаж должен осуществляться квалифицированными специалистами.

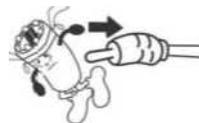


-Не разбирайте устройство самостоятельно. При возникновении проблем с устройством обращайтесь в сервисный центр.



БЕЗОПАСНОСТЬ

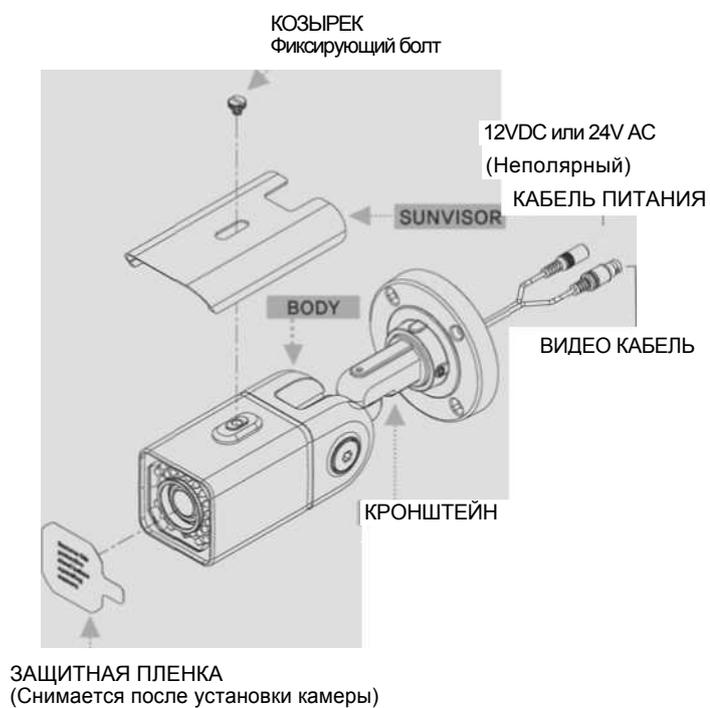
- Остановите эксплуатацию и отключите разъемы, в ниже перечисленных случаях.



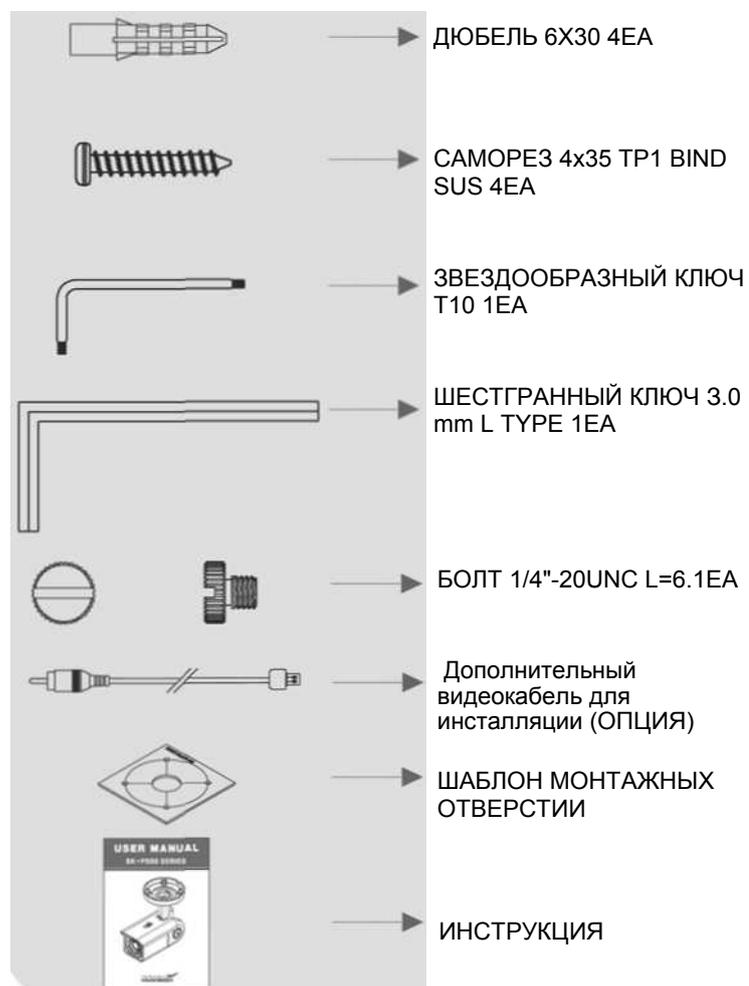
- 1) Когда разъем питания или видео разломан.
- 2) Когда разъем разбит или намочен.
- 3) Когда устройство не включается, хотя все подключено правильно согласно инструкции.

Если вы встретились с
незнакомым случаем,
позвоните в магазин продавца.

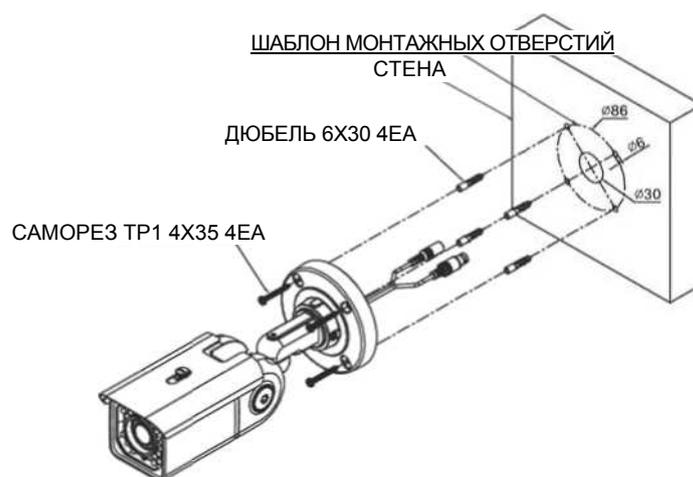
КОНФИГУРАЦИЯ



ПРИНАДЛЕЖНОСТИ



НАСТЕННЫЙ МОНТАЖ (ЧАСТЬ 1)

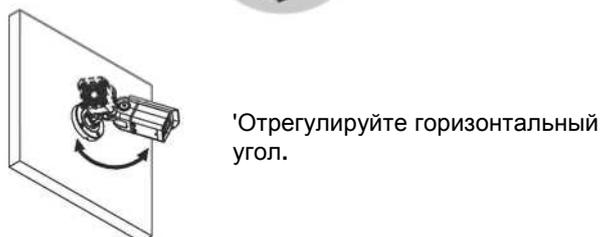


1. Сделайте отверстие $d=30\text{мм}$ в центре для проводки кабелей.
2. Используя шаблон монтажных отверстий, просверлите 4 отверстия в стене.
3. Вставьте дюбели.
4. Зафиксируйте саморезами.

НАСТЕННЫЙ МОНТАЖ (ЧАСТЬ 2)

1. Регулировка угла по горизонтали.

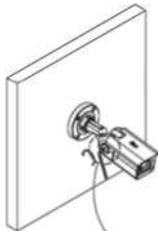
- 1) Ослабьте болт регулировки угла по горизонтали на кронштейне камеры.
- 2) Используйте шестигранный ключ для затягивания болта после регулировки камеры.



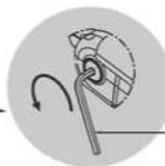
НАСТЕННЫЙ МОНТАЖ (ЧАСТЬ 2)

2. Регулировка угла по вертикали

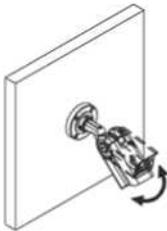
- 1) Ослабьте болт регулировки угла по вертикали на кронштейне камеры.
- 2) Используйте шестигранный ключ для затягивания болта после регулировки камеры..



* Поверните болт против часовой стрелки.



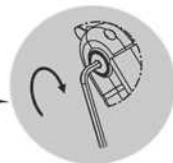
ШЕСТИГРАННЫЙ КЛЮЧ



*Отрегулируйте вертикальный угол.

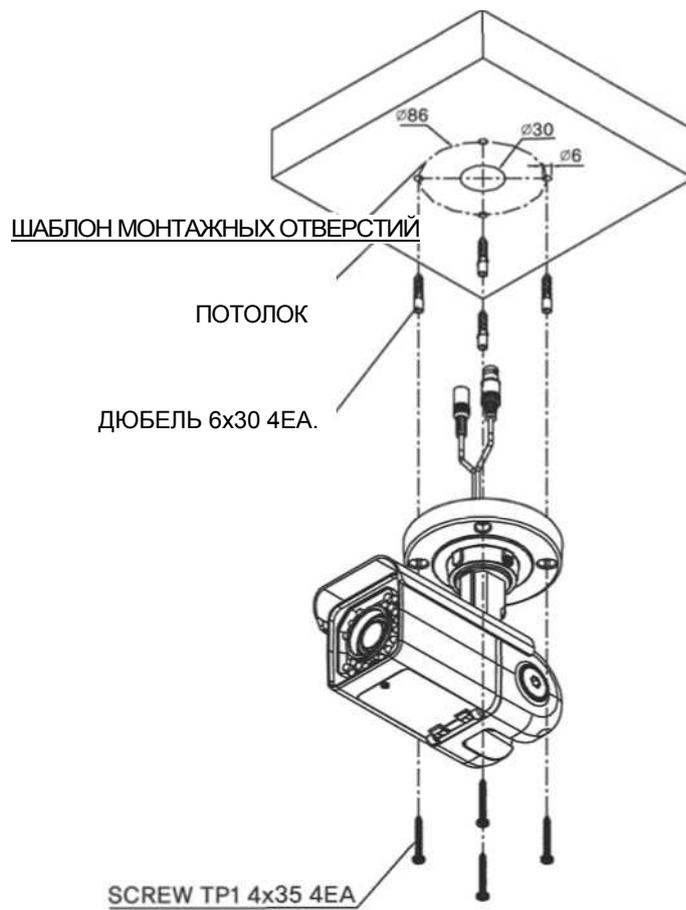


*Заверните шестигранным ключом болт после регулировки камеры.



18

ПОТОЛОЧНЫЙ МОНТАЖ (ЧАСТЬ 1)

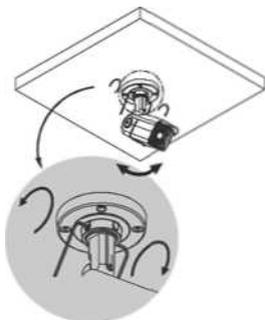


1. Сделайте отверстие $d=30$ мм в центре для проводки кабелей.
2. Используя шаблон монтажных отверстий, просверлите 4 отверстия в потолке.
3. Вставьте дюбели.
4. Зафиксируйте саморезами.

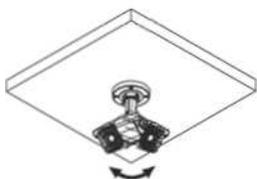
ПОТОЛОЧНЫЙ МОНТАЖ (ЧАСТЬ 2)

1. Регулировка горизонтального угла.

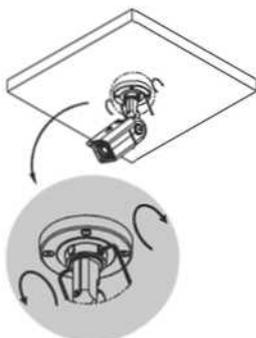
- 1) Ослабьте болт регулировки горизонтального угла камеры.
- 2) Используйте шестигранный ключ для затягивания болта после регулировки камеры.



*Поверните болт против часовой стрелки.



*Отрегулируйте горизонтальный угол.



*Используйте шестигранный ключ для затягивания болта после регулировки камеры.

ПОТОЛОЧНЫЙ МОНТАЖ (ЧАСТЬ 3)

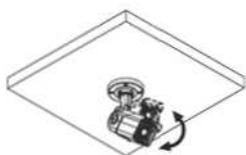
2. Регулировка вертикального угла.

1) Ослабьте болт регулировки вертикального угла камеры.

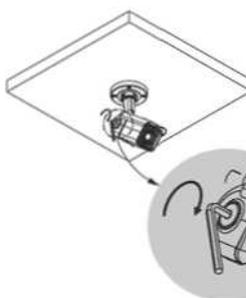
2) Используйте шестигранный ключ для затягивания болта после регулировки камеры.



*Поверните болт против часовой стрелки.

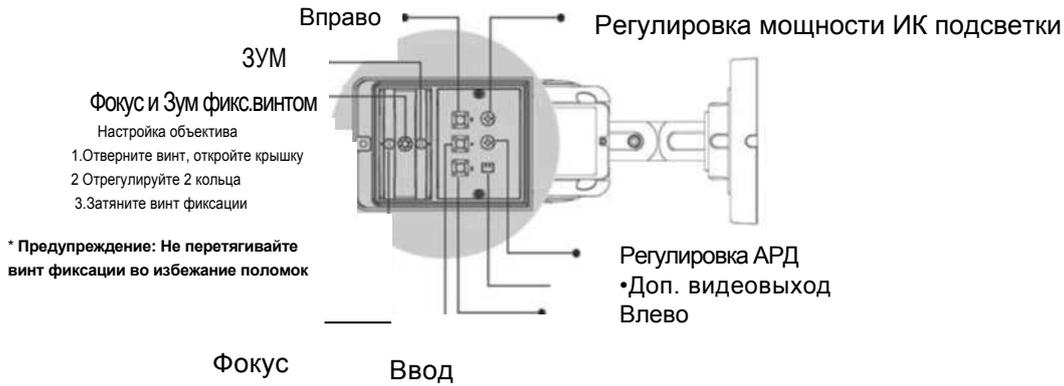


* Регулировка вертикального угла.



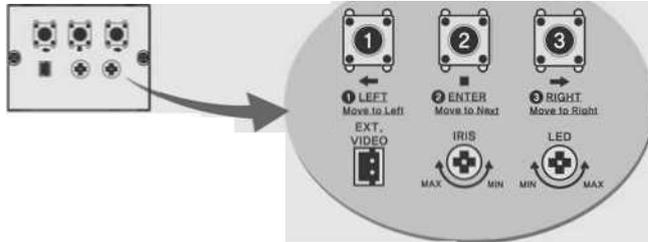
•Используйте шестигранный ключ для затягивания болта после регулировки камеры.

ФУНКЦИИ (SK-P500/M143AI)



УСТАНОВКА ФУНКЦИЙ КАМЕРЫ

• Кнопки управления



■ ENTER : Вход в меню

← LEFT : Движение влево

→ RIGHT : Движение вправо

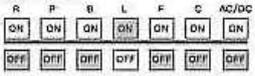
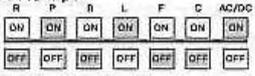
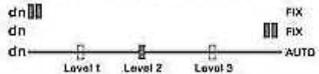
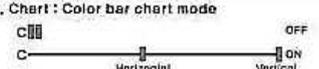
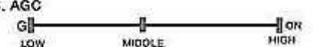
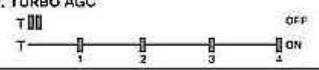
• OSD МЕНЮ

- dn (ДЕНЬ&НОЧЬ) : Установки режима ДЕНЬ&НОЧЬ
- R(ЗЕРКАЛО) : Переворот изображения ВКЛ./ВЫКЛ.
- P(V-ФАЗА) : Подстройка фазы Line-Lock (внешняя синхронизация)
- B(BLC) : Установки компенсации встречной засветки
- L(ALC/ELC) : Выбор типа затвора (ALC - APД /ELC-Электронный затвор) * Рекомендован режим APД
- F(FLK) : Устранение мерцания ВКЛ./ВЫКЛ.
- C(Char) : Установка цвета текста меню.
- G(APY) : Режим установки APY.
- T(Turbo) – Режим установки Turbo APY.
- EXT. VIDEO ; Включение тестового монитора.
При наличии RCA кабеля.(опция)
- IRIS – Регулировка управления DC APД
- LED: Регулировка мощности ИК подсветки (*По умолчанию MAX.)

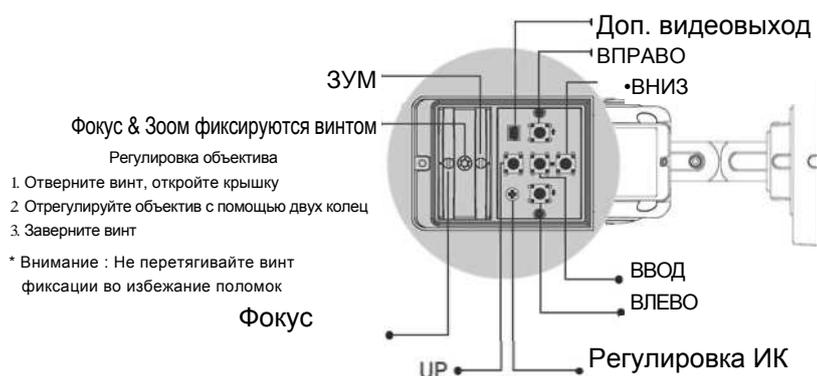
ФУНКЦИИ (SK-P500/M143A)

• Функциональные установки камеры

Заводские установки

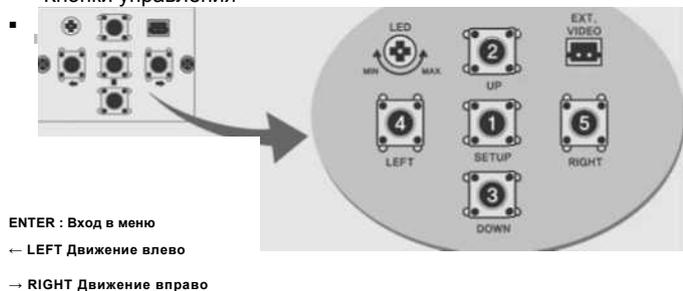
<p>1. 12V DC Input</p> 	<p>На дисплее заводские установки будут показаны 5 сек. Клавиши управления OSD меню:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ ENTER: Вход в меню ◀ LEFT: Движение влево ▶ RIGHT: Движение вправо
<p>2. 24V AC Input</p> 	<p>Цвета OSD дисплея: - NTSC: салатовый - PAL: голубой</p>
OSD Menu	
<p>1. Day & Night : Day & Night mode</p> 	<p>Фиксированный дневной режим (ИК Выкл.) Фиксированный ночной режим (ИК Вкл.) Уровень (Фильтр убирается и ИК Вкл./Выкл.) Уровень 1: 8/18 лк (Д → Н / Н → Д) Уровень 2: 5/15 лк (Д → Н / Н → Д) Уровень 3: 3/13 лк (Д → Н / Н → Д)</p>
<p>2. Mirror</p> 	<p>Нормальное изображение (по умолчанию) Перевернутое изображение</p>
<p>3. Phase</p> 	<p>Не контролируется при DC12V (внутренняя синхронизация) Фаза контролируется при AC24V (Line-Lock) Режим внутренней синхронизации при AC24V</p>
<p>4. BLC</p> 	<p>Нормальное изображение (по умолчанию) BLC выбор (выбираемый уровень)</p>
<p>5. ALC/ELC</p> 	<p>Режим ALC (режим управляемой диафрагмы) (по умолчанию) ELC Режим электронного затвора</p>
<p>6. FLK</p> 	<p>Устранения мерцания Выкл. (по умолчанию) Устранение мерцания Вкл. → NTSC : 1/100 сек. PAL : 1/120 сек.</p>
<p>7. Chart : Color bar chart mode</p> 	<p>Нормальное изображение (по умолчанию) Выбор положения цветной строки → Горизонтально → Вертикально</p>
<p>8. AGC</p> 	<p>Режим контроля АРУ (по умолчанию – среднее) → Низкое: 19 (dB) макс. → Среднее: 22 (dB) макс. → Высокое: 25 (dB) макс.</p>
<p>9. TURBO AGC</p> 	<p>Режим turbo АРУ (по умолчанию 2) При малой освещенности (только для Ч/Б режима)</p>
RESET M	
<p>*RESET</p>	<p>Сброс на заводские установки Удерживайте кнопки "LEFT и RIGHT" в течение 3 сек. для сброса на заводские установки.</p>

ФУНКЦИИ (SK-P500/M943AI)



• ФУНКЦИИ УСТАНОВКИ КАМЕРЫ

• Кнопки управления



(1) SETUP кнопка: Нажмите "SETUP" кнопку для входа в меню.

(2) UP,

(3) DOWN кнопка: используйте "UP" или "DOWN" кнопку для движения вверх или вниз

(4) LEFT,

(5) RIGHT кнопка: используйте "RIGHT" или "LEFT" кнопку для движения вправо или влево

EXT. VIDEO разъем: Дополнительный разъем видеовыхода для монтажа.

Кабель поставляется опционально.

LED: ИК регулировка.

* Аннотация

Символ "←" позволяет перейти в дополнительное меню при нажатии кнопки "SETUP".

Символ "----" не позволяет изменять функцию меню.

ФУНКЦИИ (SK-P500/M943AI)

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ КАМЕРЫ

УСТАНОВКИ	Функции	Содержание
ОБЪЕКТИВ	Manual, DC	<ul style="list-style-type: none"> ■ Выбор управления диафрагмой: ручная или DC ■ DC : Регулировка яркости (Уровень: 1-70)
ЭЛЕКТРОННЫЙ ЗАТВОР	ESC, Manual, FLK	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ручная: 1/60(50)~1/120.000 сек. x2~x128 ■ FLK : Выберите режим "FLK" в случае мерцания изображения. При работе люминесцентных ламп.
БАЛАНС БЕЛОГО	ATW, AWC, Manual	<ul style="list-style-type: none"> ■ ATW : Этот режим может быть использован в диапазоне цветовых температур 1.800~10.500°K. ■ AWC : Нажмите клавишу SETUP при наведении камеры на белый лист при существующем источнике освещения. ■ Manual :Регулировка Красного и Синего цветов.
КОМПЕНСАЦИЯ ВСТРЕЧНОЙ ЗАСВЕТКИ	OFF, LOW, MIDDLE, HIGH	<ul style="list-style-type: none"> ■ BLC : Если сзади объекта присутствует сильное освещение, он становится темным на светлом фоне. В этом случае включите функцию BLC. ■ OFF :6dB фиксировано ■ LOW: 6~18dB ■ MIDDLE :6~30dB ■ HIGH : 6~34dB
APU	OFF, LOW, MIDDLE, HIGH	<ul style="list-style-type: none"> ■ Автоматическая регулировка усиления яркости (1~70). ■OFF :6dB фиксировано ■LOW: 6~18dB ■MIDDLE :6~30dB ■HIGH ;6~34dB
ФУНКЦИЯ ШУМОПОДАВЛЕНИЯ	OFF, LOW, MIDDLE, HIGH	<ul style="list-style-type: none"> ■ Шум при низком освещении уменьшается автоматически, при изменении APU. - OFF: APU фиксировано, - LOW: Небольшой эффект шумоподавления - MIDDLE : Средний эффект шумоподавления - HIGH : Высокий эффект шумоподавления <p>'Внимание: При выключенном APU функция шумоподавления не работает.</p>
НАКОПЛЕНИЕ ЗАРЯДА	OFF, AUTO	<ul style="list-style-type: none"> ■ АВТОМАТИЧЕСКИ : Регулируемый уровень накопления заряда (x2~x128) <p>' Внимание: При выключенном APU функция не работает</p>
СПЕЦИАЛЬНОЕ	Направление к следующему меню	
ВЫХОД		<ul style="list-style-type: none"> ■ Сохранение настроек меню и выход

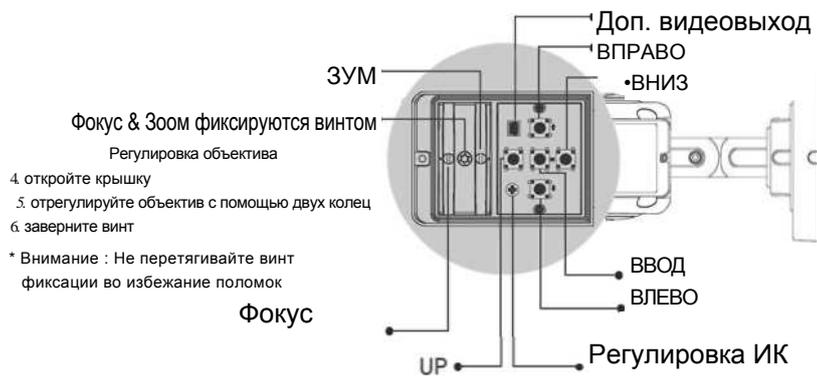
ФУНКЦИИ (SK-P500/M943AI)

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ КАМЕРЫ

СПЕЦ. МЕНЮ	Функции	Содержание															
НАЗВАНИЕ КАМЕРЫ	A~Z, a~z, 0,1~8,9, /, - пробел	<ul style="list-style-type: none"> ■ ON: Название камеры высвечивается на мониторе ■ DC : В названии камеры используется до 15 символов 															
ЦВЕТ	ON, B/W, AUTO	<ul style="list-style-type: none"> ■ AUTO: При изменении освещенности ИК фильтр автоматически переключается в дневной или ночной режим с переходом ЦВЕТ – Ч/Б или наоборот. ■ Таблица соответствия уровней переключения. (Заводская установка MIDDLE). <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>LOW</th> <th>MID</th> <th>HIGH</th> <th>(Время)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>День->Ночь</td> <td>2 лк</td> <td>5 лк</td> <td>10 лк</td> <td>2сек.</td> </tr> <tr> <td>Ночь->День</td> <td>7 лк</td> <td>10</td> <td>15 лк</td> <td>5 сек.</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ ON: Цветной режим включен постоянно ■ B/W: Ч/Б режим включен постоянно <p>*Внимание: Когда АРУ в положении “OFF” или “LOW” режим “AUTO” не функционирует.</p>		LOW	MID	HIGH	(Время)	День->Ночь	2 лк	5 лк	10 лк	2сек.	Ночь->День	7 лк	10	15 лк	5 сек.
	LOW	MID	HIGH	(Время)													
День->Ночь	2 лк	5 лк	10 лк	2сек.													
Ночь->День	7 лк	10	15 лк	5 сек.													
ЦИФРОВОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ	OFF, ON	<ul style="list-style-type: none"> ■ При выборе положения “ON” доступно цифровое увеличение до 8-ми крат. 															
СИНХРОНИЗАЦИЯ	INT, LL	<ul style="list-style-type: none"> ■ INT: Внутренняя синхронизация ■ LL: Внешняя синхронизация ■ 0° ~ 359° Регулировка фазы в LL режиме <p>*Внимание: При питании камеры DC12V режим “INT” фиксирован</p>															
ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ	OFF, ON	<ul style="list-style-type: none"> ■ При выборе положения “ON” камера передает текстовый сигнал “MOTION DETECTED” на монитор. ■ Вы можете выбрать до 4 зон. 															
МАСКИРОВАНИЕ ЗОН	OFF, ON	<ul style="list-style-type: none"> ■ Маскирование зон на изображении. ■ Вы можете выбрать до 4 зон. 															
ЗЕРКАЛО	OFF, ON	<ul style="list-style-type: none"> ■ ON: Переворот изображения по горизонтали. 															
ЧЕТКОСТЬ	OFF, ON	<ul style="list-style-type: none"> ■ Улучшает четкость и чистоту изображения ■ Уровень регулировок 0 ~ 31. 															
СБРОС		<ul style="list-style-type: none"> ■ Сброс на заводские настройки 															
ВЫХОД		<ul style="list-style-type: none"> ■ Сохранение настроек меню и выход 															

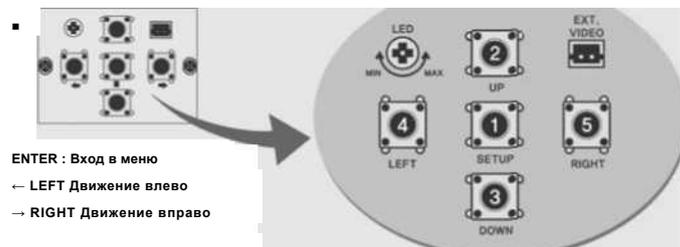
* Спецификация может быть изменена без потери качества.

ФУНКЦИИ (SK-P500/M763AI)



• ФУНКЦИИ УСТАНОВКОК КАМЕРЫ

• Функция установки комбинации



(1) SETUP кнопка: Нажмите "SETUP" кнопку для входа в меню.

(2) UP,

(3) DOWN кнопка: используйте "UP" или "DOWN" кнопку для движения вверх или вниз

(4) LEFT,

(5) RIGHT кнопка: используйте "RIGHT" или "LEFT" кнопку для движения вправо или влево

EXT. VIDEO разъем: Дополнительный разъем видеовыхода для монтажа.

Кабель поставляется опционально.

LED: ИК регулировка.

* Аннотация

Символ "↵" позволяет перейти в дополнительное меню при нажатии кнопки "SETUP". Символ "---" не позволяет изменять функцию меню.

ФУНКЦИИ (SK-P500/M763AI)

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ КАМЕРЫ

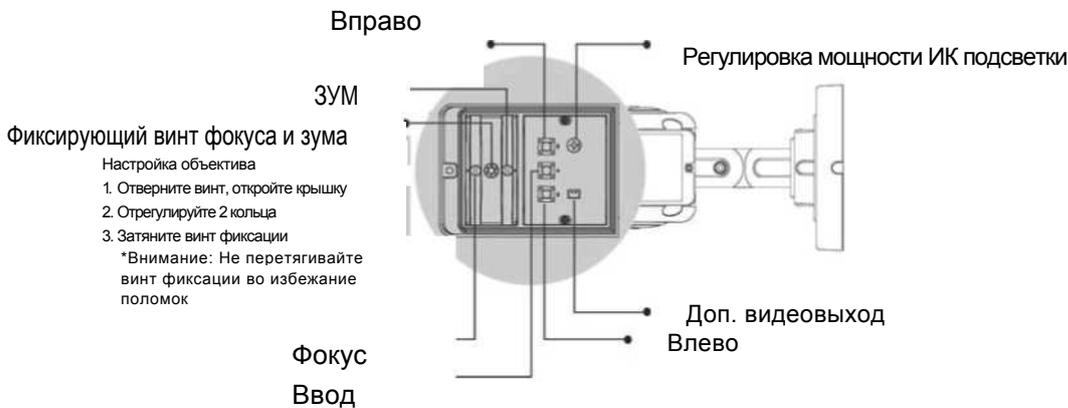
МЕНЮ	Функции	Содержание
ОБЪЕКТИВ	MANUAL, DC	<ul style="list-style-type: none"> ■ MANUAL : Фиксируется фокус и диафрагма ■ DC : DC управление диафрагмой – Регулировка яркости
ЭЛЕКТРОННЫЙ ЗАТВОР	AUTO. FLK. FIXED, MANUAL	<ul style="list-style-type: none"> ■ AUTO : Регулировка яркости ■ FIXED : 1/60(1/50), 1/100(1/120). 1/250. 1/500. 1/2000. 1/5000, 1/10.000. 1/100,000 сек. Выбирается ■ MANUAL : 1/60(1/50) ~ 1/100.000 (256 Шагов)
КОМПЕНСАЦИЯ ВСТРЕЧНОЙ ЗАСВЕТКИ	OFF, ON	<ul style="list-style-type: none"> ■ 64 выбираемых поверхностей ■ 64 шагов регулировки
APU	OFF, ON	<ul style="list-style-type: none"> ■ 256 шагов регулировки
БАЛАНС БЕЛОГО	ATW. AWB, FIXED MANUAL	<ul style="list-style-type: none"> ■ ATW : Автоматическая коррекция баланса белого ■ AWB : 2.500 ~ 9.500°K ■ FIXED: Выбор 4 основных фиксированных режимов теплоты цвета <ul style="list-style-type: none"> - MODE1: 2.500°K - MODE2: 3.100°K - MODE3: 5.100°K - MODE4: 6.500°K ■ MANUAL : КРАСНЫЙ / СИНИЙ 256 шагов регулировки
ФУНКЦИИ	Переход к следующей странице	
РЕГУЛИРОВКА	CONTRAST, SHARPNESS, CB_GAIN. CR_GAIN	<ul style="list-style-type: none"> ■ CONTRAST : 256 шагов регулировки ■ SHARPNESS : 32 шагов регулировки ■ CB.GAIN. CR.GAIN : 256 шагов регулировки
ВЫХОД		<ul style="list-style-type: none"> ■ Сохранение всех настроек меню и выход

ФУНКЦИИ (SK-P500/M763AI)

ФУНКЦИИ	УСТАНОВКИ	Содержание
ПЕРЕХОД		■ Сохранение функций и переход в основное меню
НАЗВАНИЕ КАМЕРЫ	OFF, ON	■ Максимальное число символов 15 ■ Выбор позиции на экране ■ Английские буквы. Цифры 0-9, 28 букв
ЗЕРКАЛО	OFF, ON	■ Поворот изображения по горизонтали
ДЕНЬ & НОЧЬ	AUTO. COLOR. B/W	■ AUTO MODE - Регулируемые: задержка переключения, уровень переключения «День→Ночь», уровень переключения «Ночь→День» - Заводские настройки: DELAY/15 сек. START LEVEL/1 лк, END LEVEL/4 лк ■ COLOR: Цветной режим включен постоянно ■ B/W : Ч/Б режим включен постоянно * Внимание 1. «Ночь→День» должен быть выше, чем «День→Ночь», но меньше чем уровень АРУ. 2. Задержка переключения должна быть около "10" (при "0" функция «Д/Н» выключена)
ДЕТЕКТОР ДВИЖЕНИЯ	OFF. ON	■ ON MODE - 64 выбираемых зон - Нажмите и удержите несколько секунд кнопку установки после выбора зоны - ПОРОГ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ: 256 шагов регулировки - СЛЕД ДВИЖЕНИЯ: ВКЛ./ВЫКЛ.
МАСКИРОВАНИЕ ЗОН	OFF. ON	■ ON MODE: ВЫБОР ЗОН (4 Зоны / Размер / Цвет)
ГАММА	0.05-1,00 регулируется с шагом 0,05	■ Заводская установка 0.45
ЯЗЫК	ENGLISH. KOREAN, JAPANESE, CHINESE	■ Установка языка меню
СБРОС		■ Сброс на заводские настройки

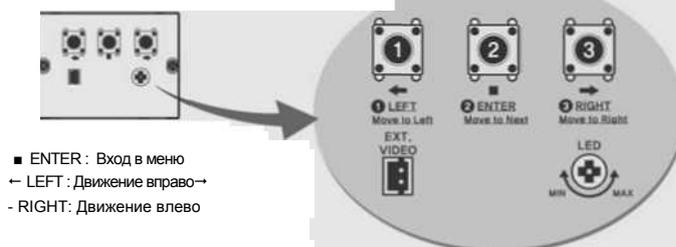
*Спецификация может быть изменена без потери качества.

ФУНКЦИИ (SK-P500/M353AI)



• УСТАНОВКА ФУНКЦИЙ КАМЕРЫ

Кнопки управления



• OSD МЕНЮ

- dn (ДЕНЬ&НОЧЬ) : Установка режима ДЕНЬ&НОЧЬ
- D(DC LEVEL) : Регулировка уровня APД
- R(MIRROR): Переворот изображения ВКЛ./ВЫКЛ.
- B(BLC) : Установки компенсации встречной засветки
- F(FLK) : Устранение мерцания ВКЛ./ВЫКЛ.
- C(Chart) : Установка цвета текста меню.
- G(AGC) : Режим установки АРУ.
- T(Turbo) : Режим установки Турбо АРУ.

• EXT. VIDEO: Включение тестового монитора.

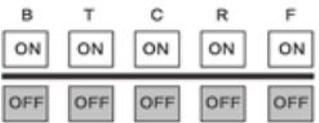
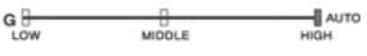
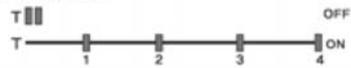
При наличии RCA кабеля.(опция)

- LED: Регулировка мощности ИК подсветки (*По умолчанию Макс.)

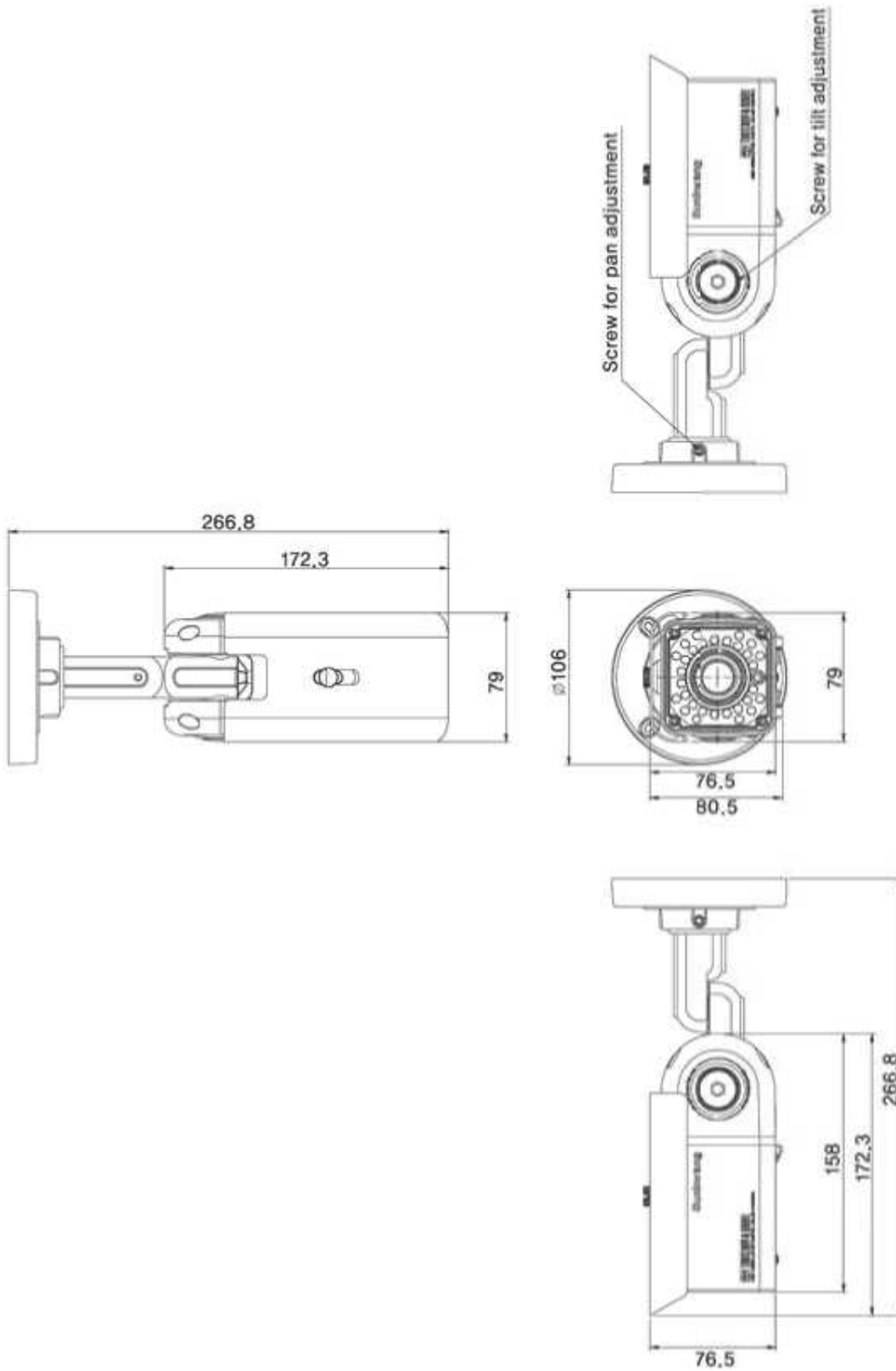
* Внимание: При регулировке потенциометра "LED", не прикладывайте сильных усилий.

ФУНКЦИИ (SK-P500/M353AI)

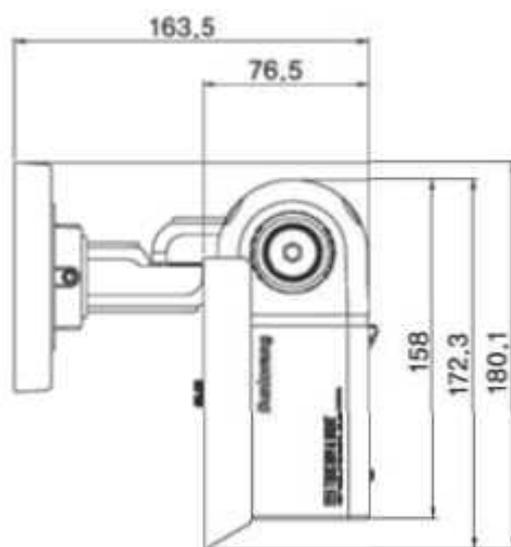
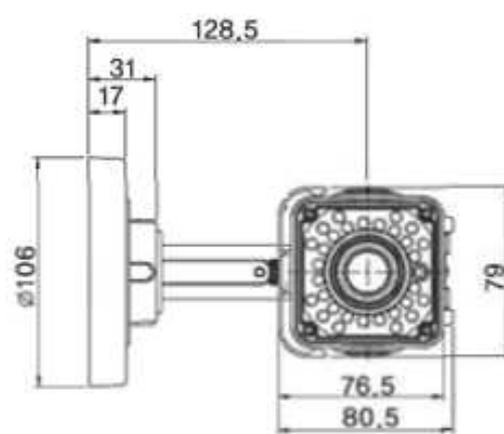
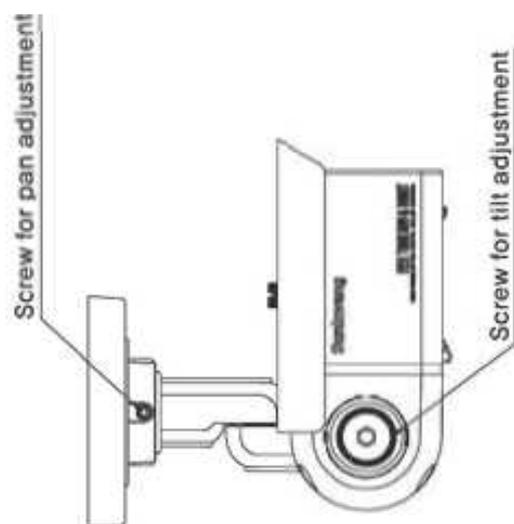
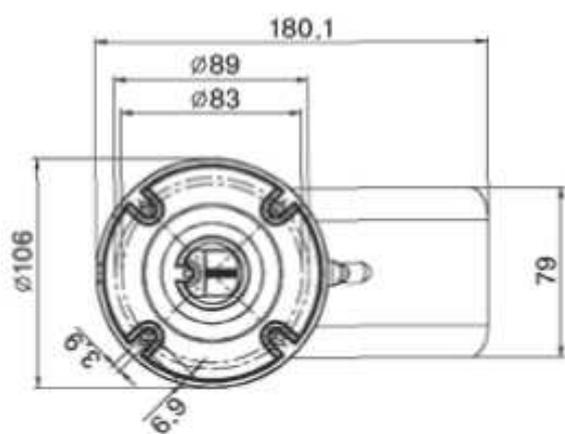
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ КАМЕРЫ

Заводские установки	
	<ul style="list-style-type: none"> Заводские установки показываются на экране монитора около 5 сек. при включении камеры Как изменять настройки <ul style="list-style-type: none"> ENTER: Вход в меню <ul style="list-style-type: none"> → движение вправо ← движение влево
МЕНЮ	Описание
1. Day & Night 	Фиксированный дневной режим (ИК выкл.) Фиксированный ночной режим (ИК вкл.) Level (уровни): (ИК фильтр убирается & ИК вкл./выкл.) Level 1: 8/18 лк (Д→Н/Н→Д) Level 2: 5/15 лк (Д→Н/Н→Д) Level 3: 3/13 лк (Д→Н/Н→Д)
2. DC LEVEL : DC LEVEL(IRIS) 	Регулировка уровня АРД DC
3. BLC 	Нормальное изображение (по умолчанию) Компенсация встречной засветки включена (регулировка уровней)
4. AGC 	Регулировка АРУ → Low: 19 дБ макс. → Middle: 22 дБ макс. → High: 25 дБ макс.
5. TURBO AGC 	Нормальное изображение. Режим турбо АРУ (по умолчанию 2) При низкой освещенности (только Ч/Б режим) максимальное усиление яркости в 2 раза
6. CHART 	Нормальное изображение (по умолчанию) Выбор положения цветовой таблицы: <ul style="list-style-type: none"> → Горизонтальное положение → Вертикальное положение
7. MIRROR 	Нормальное изображение (по умолчанию) Зеркальное изображение
8. FLK 	Устранение мерцания выкл. Устранение мерцания вкл. (фиксированный электронный затвор) → NTSC 1/100 сек. → PAL 1/120 сек.
МЕНЮ СБРОСА НА ЗАВОДСКИЕ УСТАНОВКИ	
1. RESET: Сброс на заводские установки	Нажмите и удерживайте в течение 3 сек. клавиши "LEFT и RIGHT" одновременно, для сброса на заводские установки.

РАЗМЕР (Настенная установка)



РАЗМЕР (Потолочная установка)



СПЕЦИФИКАЦИЯ (SK-P500/M143AI SERIES)

МОДЕЛЬ	SK-P500/M143AI	SK-P500/M143XAI
Тип	Цветная видеокамера День & Ночь (ИК подсветка)	
Матрица	1/3" ЦВЕТНАЯ SONY SUPER HAD CCD	1/3" ЦВЕТНАЯ SONY EXview HAD CCD
ПИКСЕЛИ	768 (Г) x 494 (В) PIXEL (NTSC), 752 (Г) x 582 (В) PIXEL (PAL)	
Размер матрицы	6.35 мм (Г) x 7.4 мм (В) (NTSC) 6.5 мм (Г) x 6.25 мм (В) (PAL)	
Разрешение	Цвет: 550 ТВЛ, Ч/Б: 600 ТВЛ	
Тип TV	NTSC, PAL	
Синхронизация	Внутренняя / Внешняя (по сети)	
Развертка	2:1 чересстрочная	
Частота развертки (По горизонтали)	INT: 15.734KHz (NTSC), 15.625KHz (PAL) L/L: 15.750KHz (NTSC), 15.625KHz (PAL)	
Частота развертки (По вертикали)	INT: 59.94Hz (NTSC), 50Hz (PAL) L/L: 60Hz (NTSC), 50Hz (PAL)	
Видео выход	1,0 Vp-p, нагрузка 75 Ом	
Гамма	0,45	
Чувствительность	0 лк (40М ~ 50М дистанция): ИК Вкл.	
	0.05 лк (F/1.2): ИК Выкл.	0.01 лк (F/1.2): ИК Выкл.
Сигнал/Шум	Не менее 45 dB (APY Выкл.)	
Зеркало	Вкл. / Выкл.	
Устранение мерцания (FLK)	Вкл. / Выкл.	
Диафрагма	АРД	
Функция День&Ночь	Авто (Выбираемое)	
Защита от переплюсовки	Не зависит от полярности питания	
Внешнее управление	Есть	
Электронный затвор	1/60 - 1/100,000 сек. (NTSC) (ELC режим) 1/50 - 1/100,000 сек. (PAL)(ELC режим)	
Питание	12V DC / 24V AC	
Потребление	Макс. 950 мА	
Рабочая температура	-20С° ~ +50С°(с вентилятором: -20С°~ +60С°)	
Температура хранения	-30С° ~ 60С°	
Количество ИК диодов	30 шт.	
Объектив	Варифокальный АРД	
Габариты	79(Ш)X 77(В)X 172(Д)мм	
Вес	Около 1.5 кг	

СПЕЦИФИКАЦИЯ (SK-P500/M943AI)

	Модель	SK-P500/M943AI
Питание	Входное напряжение	12V DC \pm 10% или 24V AC \pm 10%
	Потребление	Не более 950 мА
CCD	Матрица	1/3" ЦВЕТНАЯ Sony Super HAD CCD
	Пиксели	768 (Г) x 494 (В) (NTSC)/752 (Г) x 582 (В) (PAL)
	Размер матрицы	6.35 мм (Г) x 7.40 мм (В) (NTSC) / 6.50 мм (Г) x 6.25 мм (В) (PAL)
Синхронизация	Сканирование	2:1 чересстрочная
	Тип синхронизации	Внутренняя / Внешняя (по сети)(Line-Lock)
	Горизонтальная частота	INT: 15.734KHz (NTSC)/15.625KHz (PAL). L/L: 15.750KHz(NTSC)/15.625KHz(PAL)
	Вертикальная частота	INT: 59.94Hz (NTSC)/50Hz (PAL). L/L: 60.00Hz (NTSC)/50.00Hz (PAL)
Электрические параметры	Разрешение	ЦВЕТ: 550 ТВЛ / Ч/Б: 600 ТВЛ
	Сигнал/Шум	50dB (APU Выкл.)
	Видеовыход	1.0 Vp-p, нагрузка 75 Ом
	Чувствительность	Цвет: 0,2 лк / F1.2 (40 IRE, APU среднее, DNR низкое), 0,002 лк (Режим накопления x128) Ч/Б: 0.09 лк / F1.2 (40 IRE, APU среднее, DNR низкое), 0.001 лк (Режим накопления x128) 0 лк (40М-50М дистанция: ИК включено)
	Баланс белого	ATW/AWC /Ручная (1.800K°-10.500K°)
	Электронный затвор	Авто / Ручной (X 128-1/60(1/50) ~ 1/120,000 сек.) Регулируемый режим накопления заряда
	Экранное меню	Да
	Компенсация встречной засветки	Низкое / Среднее / Высокое / Выключено
	APU	Низкое / Среднее / Высокое / Выключено
	Функция шумоподавления	Низкое / Среднее / Высокое / Выключено
	Функция накопления заряда	Выкл./ АВТО (X2~X128)
	ЦВЕТ (Д&Н)	ЦВЕТ / АВТО / Ч/Б
	Цифровой зум	Вкл. / Выкл. (Настройка X1~X8)
	Синхронизация	Внутренняя / Внешняя (Выбор)
	Детектор движения	Вкл. / Выкл. (Настройка до 4 зон)
	Маскируемые зоны	Вкл. / Выкл. (Настройка до 4 зон)
	Зеркало	Вкл. / Выкл. (Выбор)
	Четкость	Вкл. / Выкл. (Выбор) (Уровни регулируются)
Количество ИК диодов		30 шт.
Объектив		Варифокальный APD
Рабочая температура		-20°C ~ 50°C (с вентилятором: -20°C ~ 60°C)
Температура хранения		-30°C ~ 60°C
Габариты		79(Ш) x 77(В) x 172(Д) мм
Вес		Около 1.5 кг

СПЕЦИФИКАЦИЯ (SK-P500/M763AI)

МОДЕЛЬ		SK-P500/M763AI
Питание	Входное напряжение	12V DC \pm 10% или 24V AC \pm 10%
	Потребление	Не более 950 мА
CCD	Матрица	1/3" ЦВЕТНАЯ Sony Super HAD CCD II
	Пиксели	768 (Г) x 494 (В) (NTSC)/752 (Г) x 582 (В) (PAL)
	Размер матрицы	6.35 мм (Г) x 7.40 мм (В) (NTSC)/6.50 мм (Г) x 6.25 мм (В) (PAL)
Синхронизация	Сканирование	2:1 чересстрочная
	Тип синхронизации	Внутренняя
	Горизонтальная частота	INT: 15.734 KHz (NTSC)/15.625 KHz (PAL)
	Вертикальная частота	INT: 59.94 Hz (NTSC)/50 Hz (PAL)
Электрические параметры	Разрешение	ЦВЕТ: 530 ТВЛ/ Ч/Б: 580 ТВЛ
	Сигнал/Шум	45dB (APU Выкл.)
	Видеовыход	1.0 Vp-p, нагрузка 75 Ом
	Чувствительность	0.2 лк/F1,2, 0 лк (40М ~ 50М Дистанция): ИК Включено
	Баланс белого	ATW / AWB / Ручное / Фиксированное
	Электронный затвор	Авто / Ручное (1/60(1/50) ~ 1/100,000 сек.)
	Экранное меню	Да
	Компенсация встречной засветки	Вкл. / Выкл. (Выбор) (64 Уровня регулировки)
	APU	Вкл. / Выкл. (Выбор) (256 Уровня регулировки)
	ЦВЕТ (Д&Н)	ЦВЕТ / Авто / Ч/Б
	Детектор движения	Вкл. / Выкл. (Выбор) (64 Зоны)
	Маскируемые зоны	Вкл. / Выкл. (Выбор) (4 Зоны)
	Зеркало	Вкл. / Выкл. (Выбор)
	Четкость	(Выбор уровней)
Количество ИК диодов		30 шт.
Объектив		Варифокальный APД
Рабочая температура		-20°C ~ +50°C (с вентилятором: -20°C ~ +60°C)
Температура хранения		-20°C ~ +60°C
Габариты		79 (Ш) x 77 (В) x 172 (Д) мм
Вес		Около 1.5 кг

СПЕЦИФИКАЦИЯ (SK-P500/M353AI)

Модель	SK-P500/M353AI
Тип	Цветная видеокамера День&Ночь (ИК подсветка)
Матрица	1/3" ЦВЕТНАЯ SONY SUPER HAD CCD
Пиксели	510 (Ш) x 492 (В) PIXEL(NTSC)/ 500 (Ш) x 582 (В) PIXEL(PAL)
Размер матрицы	9.6 мм (Ш) x 7,5 мм (В) (NTSC)/ 9,8 мм (Ш) x 6.3мм (В) (PAL)
Разрешение	Цвет: 350 ТВЛ, Ч/Б: 400 ТВЛ
Тип TV	NTSC, PAL
Синхронизация	Внутренняя
Развертка	2:1 чересстрочная
Горизонтальная частота	INT : 15.734KHz(NTSC), 15.625KHz(PAL)
Вертикальная частота	INT : 59.94Hz(NTSC), 50Hz(PAL)
Видеовыход	1.0 Vp-p, нагрузка 75 Ом
Гамма	0,45
Чувствительность	0 лк (40М ~ 50М Дистанция): ИК Вкл./ 0.2 лк (F/1.2): ИК Выкл.
Сигнал/Шум	45dB (АРУ Выкл.)
Зеркало	Вкл. /Выкл.
Устранение мерцания (FLK)	Вкл. / Выкл.
Диафрагма	АРД
День&Ночь	Цвет / Ч/Б / Авто
Защита от переплюсовки	Есть
Внешнее управление	Есть
Электронный затвор	1/60 сек. (NTSC) / 1/50 сек. (PAL)
Питание	12V DC
Потребление	Макс. 800 мА
Рабочая температура	-20°C ~ +50°C
Температура хранения	-20°C ~ +60°C
Количество ИК диодов	30 шт.
Объектив	Варифокальный АРД
Габариты	79(Ш) x 77(В) x 172(Д) мм
Вес	Около 1.5 кг